

# FICHE TECHNIQUE

## CINE-CONCERT C.A.V.E.R.N.E.S L'ORCHESTRE DE CHAMBRE D'HÔTE en duo

<b>Directeur artistique</b> : Jean-Paul Raffit - 06 64 25 70 47 - <a href="mailto:jean-paul.raffit@orchestredchambredhote.com">jean-paul.raffit@orchestredchambredhote.com</a>
<b>Régie son</b> : Mingo Josserand - 05 61 67 80 88 - <a href="mailto:mingo.net@orange.fr">mingo.net@orange.fr</a>
<b>Production</b> : Catherine Crouzat – 06 60 25 02 92

**Durée du ciné-concert** : 40 min

**Equipe compagnie :**

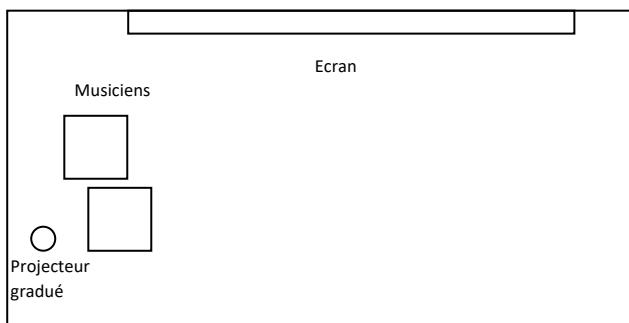
2 musiciens : Jean-Paul Raffit (guitare électrique) & Olivier Capelle (voix et effets).  
(+ 1 ingénieur du son si aucun régisseur sur le lieu) et 1 administratrice.

Cette fiche technique fait partie du contrat.

**Merci de contacter Jean-Paul Raffit pour tout besoin d'adaptation technique.**

**Plateau**

- mettre à disposition 2 chaises sans accoudoirs
- pupitres et lampes pupitres apportés par les musiciens



**Régie/Déroulé**

- Installation, réglages son et vidéo, balances : 2h
- Repas : 1h
- Représentation, démontage : 1h15

**Matériel vidéo**

- Système projection ou Vidéoprojecteur
- Matériel pour lecture du DVD
- Ecran

**Son**

**Façade :**

Diffusion de qualité. Puissance adaptée au lieu (C. Heil, Adamson)

1 console 12 voies, 6 départs Aux (Midas, Soundcraft, Yamaha)

1 égaliseur 2 x 31 bandes Klark Teknik DN 360

**Retours :**

Retours de la façade sur 2 mixs

1 égaliseur 2 x 31 bandes (ou 2 x 15 bandes) (Klark, Ashly)

2 wedges (C. Heil)

**Effets :**

1 réverb Lexicon PCM 70

1 compresseur BSS DPR 402

**Micros :**

Guitare : SM 57

Voix effets : Di BSS

Voix : KMS 105

**Lumière**

Prévoir un éclairage de faible intensité pour éclairer les musiciens, type projecteur gradué.